



# CÉCILE MOREL

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS

[contact@dstalents.fr](mailto:contact@dstalents.fr)

[www.dstalents.fr](http://www.dstalents.fr)

## LANGUES

ANGLAIS (Courant / act in english)

ESPAGNOL (Bon niveau)

## LONGS METRAGES

« CITY OF LOST LOVE » de Pierre Perrier et O'ar Pali  
La Ruche Production / Rôle : Cliente sex shop 2018

« AUGUSTINE » de Alice Winocour  
Dharamsala Production / Rôle : Invitée Demonteux. 2012

« BIOS » de Éros Salonia  
L'Arlequin de l'esprit production / RÔLE PRINCIPAL : Zohée. 2011

« EMAK BAKIA » de Oscar Alegria  
Rôle : La femme endormie. 2010

## COURTS METRAGES

« BON ENFANT » de Thibaud Renzi  
Elia Films / Rôle : Nathalie. 2020

« CONSULTATION » de Salomé Laloux-Bard  
RÔLE PRINCIPAL : Joséphine. 2019

« LE COURAGE DES VAINCUS » de Sylvain Sounier et Ivan Macaux  
PP Allard production / Rôle : Mme Delmas. 2018

« À LA RECHERCHE DE LISE » de Rémy de Vaucorbeil  
Les films de la générale production / Rôle : Mère de Lise. 2017

« THE SUN SHINES FOR YOU » de Éros Salonia (ENGLISH SPOKEN)  
L'Arlequin de l'esprit production / RÔLE PRINCIPAL : L'actrice

« LES OUBLIEUX » de Gaël Houdin  
RÔLE PRINCIPAL : Marine

« LÉONORA » de Philippe Angels  
RÔLE PRINCIPAL : Léonora

## TV

« LE MENSONGE »

Réalisation Vincent GARENQ

Rôle : Greffière avec Daniel Auteuil. 2019

« UNE FAMILLE FORMIDABLE » Saison 15, ep 2 et 3

Réalisation Nicolas HERDT

Rôle : Surveillante de prison avec Anny Duperey. 2018

« GENIUS PICASSO » de Kevin Hoods (ENGLISH SPOKEN)

Fox 21 Television Studios Production

Rôle : Stable Manager avec Clémence Poésy. 2018

« UN VRAI TRÉSOR » de Hervé Vacheresse

909 Production

RÔLE PRINCIPAL : Laurence. 2012

## THÉÂTRE

« MOLLY B, » d'après James Joyce

SOLO de théâtre musical. 2017-19

« LE PÉCHÉ OGÉMIQUE » d' Étienne Brac

RÔLE PRINCIPAL : Eve depuis 2016

« MOLLY BLOOM L'EXPÉRIENCE » d'après James Joyce

SOLO de théâtre musical

« LA MÉNAGERIE DE VERRE » de Tennessee Williams

Mise en scène Carole Nourry

ROLE : Amanda

« DUOS D'AMOUR »

Mise en scène Cyril Roche

RÔLE PRINCIPAL : Maria

## FORMATION

Coaching English Jordan beswick 2020

Coaching caméra avec Régis Mardon. Permis2Jouer

Acting in english, Médiane

Cinema training, Cie des Nouveaux Mondes

Jack Waltzer, Actors Studio

Cours Florent,

Conservatoire de Sète,

Comédie de Saint-Étienne (CDN)

## AUTRES

CHANTEUSE PROFESSIONNELLE, Soprano

DIPLOMÉE DES BEAUX ARTS DE ST-ETIENNE,

Peinture, dessin, sculpture...

DANSE (contemporaine)

BOXE pieds-poings